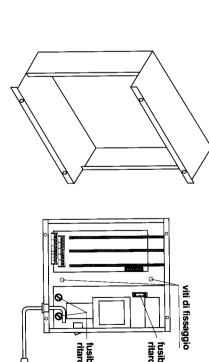
Installazione e modalità d'uso

FISSAGGIO AL MURO

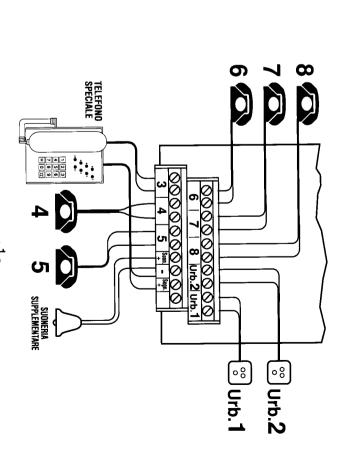
Togliere le viti di fissaggio del frontale e fissare con 2 viti al muro.



fusibile 630mA ritardato fusibili 160mA ritardati

COLLEGAMENTO DEL CENTRALINO

- Collegare gli apparecchi interni e le linee telefoniche come in figura.
 Collegare il cavo di alimentazione alla rete 220 V.
- 3) I fusibili, in caso di rottura, vanno sostituiti con fusibili dello stesso tipo.



PROGRAMMAZIONE DEL CENTRALINO

programmazione notte e programmazione linee urbane collegate zione dei fasci uscenti, entranti e la predisposizione degli apparecchi teletonici giorno Prima di usare il centralino bisogna programmare l'ora, inizio-fine giorno, l'assegna-

TUTTE LE PROGRAMMAZIONI SI DOVRANNO EFFETTUARE DAL DERIVATO N°3

1. PROGRAMMAZIONE OROLOGIO

Per inserire l'ora:

- a) sollevate il microtelefono del derivato n.3
- componete il codice 222
- C inserite l'ora esatta, 2 cifre per le ore, 2 cifre per i minut esempio: ore 8,30 comporre 2220830

se l'operazione è stata eseguita correttamente si ode il tono di conferma

d) deponete il microtelefono

2. PROGRAMMAZIONE INIZIO-FINE GIORNO

programmi giorno o notte Questa procedura permette di stabilire quando il centralino deve funzionare con i

Dopo aver inserito l'ora

- <u>a</u> sollevate il microtelefono del derivato n.3
- <u>o</u> componete il codice 223
- 0 inserite l'ora ed i minuti ai quali il centralino inizierà e terminerà di funzionare con esempio: inizio ore 7,30 termine ore 18 comporre le cifre 22307301800 i programmi giorno

se l'operazione è stata eseguita correttamente si ode il tono di conferma

d) deponete il microtelefono

3. ASSEGNAZIONE FASCI USCENT

interno può accedere in caso di chiamate uscenti L'assegnazione dei fasci uscenti dà la possibilità di stabilire a quale linea urbana ogni

Con il tipo di accesso n.2: l'interno accede solamente all'urbana n.2 Con il tipo di accesso n.1: l'interno accede solamente all'urbana n.1 Con il tipo di accesso n.3: l'interno accede ad entrambe le urbane

Per assegnare i fasci:

- sollevate il microtelefono del derivato n.3
- ၀ဗ္ဗ componete il N° 226
- componete le sei cifre scelte che stabiliscono il tipio di accesso

cifre anche se non tutti gli interni vengono utilizzati La prima cifra corrisponde all'interno n.3. Debbono essere sempre impostate sei

d) attendete il tono di conferma e deponete il microtelefono.

2, il 7 e 8 alla linea 1. Dal derivato n.3 alzate il microtelefono e componete 226333211. Esempio: vogliamo che gli interni 3-4-5 accedano ad entrambe le linee, il 6 alla linea

4. ASSEGNAZIONE FASCI ENTRANT

interno può rispiondere in caso di chiamate entranti L'assegnazione dei fasci entranti dà la possibilità di stabilire a quale linea urbana ogni

Con il tipo di accesso n.3: l'interno risponde ad entrambe le urbane Con il tipo di accesso n.2: l'interno risponde solamente all'urbana n.2 Con il tipo di accesso n.1: l'interno risponde solamente all'urbana n.1

Per assegnare i fasci

- a) sollevate il microtelefono del derivato n.3
- componete il N° 228
- componete le sei cifre che stabiliscono il tempo di risposta

cifre anche se non tutti gli interni vengono utilizzati La prima cifra corrisponde all'interno n.3. Debbono essere sempre impostate sei

attendete il tono di conferma e deponete il microtelefono.

linea 2, il 7 e 8 alla linea 1. Dal derivato n.3 alzate il microtelefono e componete Esempio: vogliamo che gli interni 3, 4, 5 rispondano ad entrambe le linee, il 6 alla 228333211

5. PREDISPOSIZIONE DEGLI APPARECCHI TELEFONIC

- La predisposizione di tutti gli apparecchi telefonici può essere eseguita dal derivato n.3; quindi sollevate il microtelefono e attendete il tono di centralino.
- b) componete il N°224 per i programmi giorno e 225 per i programmi notte.
- esistono sei diversi modi di funzionamento per ogni singolo telefono, in base alle scelte per il modo di funzionamento dei sei apparecchi telefonici vostre esigenze scegliete quello più opportuno, componete quindi le sei cifre
- attendete il tono di conferma
- deponete il microtelefono e il centralino sarà pronto per l'uso

MODI DI FUNZIONAMENTO DEGLI APPARECCHI TELEFONICI

N.B. La prima cifra corrisponderà al modo scelto per l'interno n.3

chiamate urbane in arrivo fanno squillare la suoneria. Rende inoltre possibile Modo 8: L'apparecchio telefonico può effettuare qualsiasi tipo di chiamata e le l'inclusione.

Modo 7: Come il modo 8 ma le chiamate urbane in arrivo non fanno squillare la

Modo 5: Consente di effettuare solo chiamate urbane (senza prefisso) e le chiamate

urbane in arrivo fanno squillare la suoneria.

Modo 4: Come il modo 5 ma le chiamate urbane in arrivo non fanno squillare la suoneria.

Modo 3: Permette solo di rispondere alle chiamate in arrivo che fanno squillare la suoneria.

Modo 1: Permette solo di comunicare internamente

Esempio 1: Vogliamo che l'interno 3 sia predisposto a operare, <u>durante il giorno</u>, con il modo 8, l'interno 4 con il modo 7, gli interni 5 e 6 con il modo 1 e gli interni 7 e 8 con il modo 8. Dal derivato n.3 alzate il microtelefono e componete **224871188**.

Esempio 2: Vogliamo che l'interno 3 sia predisposto a operare, <u>durante la notte</u>, con il modo 5, l'interno 4 con il modo 3, l'interno 5 con il modo 4 e gli interni 6, 7, 8 con il modo 8. Dal derivato n.3 alzate il microtelefono e componete **225534888**.

5. ESCLUSIONE/INCLUSIONE SUONERIA DERIVATO n.8 DURANTE LA CHIAMATA GENERALE

Questa programmazione permette di effettuare una chiamata generale avendo una segreteria telefonica o un telefax collegati all'interno n.8.

Per escludere la suoneria:

- a) sollevate il microtelefono del derivato n.3
-) componete il N° 2292
- c) attendete il tono di conferma e deponete il microtelefono.

Per includere la suoneria:

- a) sollevate il microtelefono del derivato n.3
- b) componete il N° 2291
- c) attendete il tono di conferma e deponete il microtelefono.

. ASSEGNAZIONE LINEE URBANE COLLEGATE

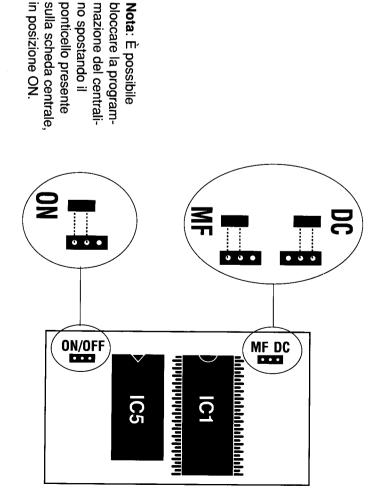
Per assegnare il numero delle linee urbane collegate:

- a) sollevate il microtelefono del derivato n.3
- b) componete il N° 2271 se avete collegata una sola linea, il N°2272 se avete collegata dio linea urbano.
- il N°2272 se avete collegate due linee urbane
- c) attendete il tono di conferma e deponete il microtelefono.

8. PREDISPOSIZIONE DEL TIPO DI SELEZIONE DECADICA O MULTIFREQUENZA

Il centralino può funzionare:

con telefoni tutti decadici e linee urbane tutte decadiche (ponticello in posizione DC) con telefoni tutti multifrequenza e linee telefoniche tutte multifrequenza (ponticello in posizione MF).



. EMERGENZA

In caso di mancanza di energia elettrica il telefono interno n.3 si connetterà direttamente con l'urbana 1, il telefono interno n.4 si connetterà direttamente con l'urbana 2. Il sistema di sicurezza manterrà tutti i dati nella memoria.

Istruzioni operative

COMUNICAZIONI INTERNE

Possibilità offerta ai derivati di effettuare comunicazioni tra loro





2) Comporre il numero dell'interno per esempio il 5. desiderato, compreso tra 3 e 8,



Se questo risulta libero si sente

il tono di occupato. Se questo è impegnato, si sente il tono di chiamata.

3) L'interno chiamato solleva il microtelefono.

Stabilire la conversazione



4) Alla fine della conversazione

deporre il microtelefono.



COMUNICAZIONI ESTERNE USCENTI

comunicazioni con la rete esterna. I derivati programmati nei modi 4, 5, 7, 8, possono effettuare

Sollevare il microtelefono



2) Comporre il numero 0.



Attendere il tono della centrale

3) Comporre il numero dell'abbonato desiderato. solleva il microteletono. La conversazione si stabilisce quando il chiamato



se invece risulta occupato, si ode il tono di occupato Se questo risulta libero si ode il tono di chiamata,

sarà incapsulato. Se tra la digitazione di una cifra e l'altra passano più di 12 secondi, le cifre non vengono inviate alla linea. NOTA: se entro 20 secondi dall'impegno della linea esterna non viene selezionata nessuna cifra, il derivato

COMUNICAZIONI ESTERNE ENTRANTI

esclusi quelli programmati in modo 1. Tutti i derivati possono rispondere alla chiamata esterna





- Squilla la suoneria
- Sollevare il microtelefono Stabilire la conversazione





1b) Squilla la suoneria



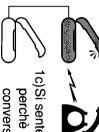
di un altro derivato





) re sollevare il microtelefono e 2b) Per risponde comporre il N°9 sente) (risposta per as-

Stabilire la conversazione



1c)Si sente il tono di avvisc conversazione interna perchè impegnati in una





2c)I derivati depongono il microtelefono e si inter-Squilla la suoneria. rompe la conversazione

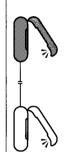


3c)Sollevare il microtelefono Stabilire la conversazione

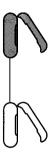
MESSA IN ATTESA DELLA LINEA INTERNA

Dopo aver stabilito una conversazione sulla linea interna:

- 1) Comporre il N°2 (o R/Flash nella selezione alla selezione. multifrequenza), si ode il tono di invito
- il tono di attesa L'interno chiamato riceve

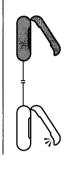


7 Per ricollegarsi, comporre il N°2 (o R/Flash nella selezione multifrequenza)

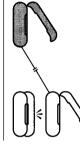


CHIAMATA DI UN SECONDO INTERNO

1) Avete messo il primo interno in attesa



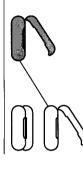
2) Componete il numero del secondo interno desiderato.



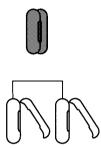
L'interno risponde e si stabilisce una conversazione



4a) Il secondo interno depone il microtelefono e verrete ricollegati al primo interno.



4b) deponete il microtelefono e l'interno chiamato verrà collegato al primo interno



MESSA IN ATTESA DELLA LINEA ESTERNA

musicale di cortesia all'interlocutore. Possibilità di mettere in attesa un collegamento esterno con l'invio di un motivo

Dopo aver stabilito una conversazione sulla linea esterna:



1) Comporre il N°2 (o R/Flash nella il tono di invito alla selezione selezione multifrequenza), si ode

attesa e verrà inviato un motivo musicale di cortesia. La linea esterna verrà messa in

Per ricollegarsi, comporre il N°2 (o R/Flash nella selezione multifrequenza).



Nel caso di chiamate entranti, la linea esterna può essere messa in attesa immediatamente dall'ultima cifra selezionata. Non è consentita la messa in attesa se la prima cifra selezionata è 1. NOTA: nel caso di chiamate uscenti, la linea esterna può essere messa in attesa solo dopo 12 secondi

RICHIAMATA

una seconda, interna od esterna, e riprendere successivamente la comunicazione Possibilità di mettere in posizione di attesa una comunicazione esterna per stabilirne

Dopo aver stabilito una conversazione sulla linea esterna

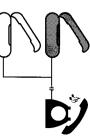
 Mettere la linea esterna in attesa componendo il N°2 (o R/Flash nella selezione multifrequenza)



2) Comporre il numero dell'interno desiderato Sul derivato 5 squilla la suoneria. compreso tra 3 e 8, per esempio il N°5.



Stabilire la conversazione interna.



4) Per ricollegarsi alla linea esterna comporre di nuovo il numero 2 (o R/Flash nella selezione multifrequenza), oppure chiedere all'interlocutore interno di deporre il microtelefono; in questo caso la linea esterna si ricollega automaticamente.



NOTA: se al termine della comunicazione interna si riaggancia il microteletono senza riprendere la linea esterna in attesa, il telefono squilla per ricordare che c'è una comunicazione esterna in attesa (chiamata di ritorno).

INCLUSIONE

Possibilità offerta ai derivati abilitati di inserirsi nella comunicazione di un interno occupato.

Il derivato che vuole includersi deve essere programmato in modo 7 o 8.

 Ascoltate il segnale di occupato perché l'interno chiamato sta conversando.





Comporre il numero 1 per includersi nella conversazione in corso.



si ascolta il tono di inclusione.

TRASFERTA CON OFFERTA

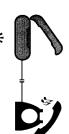
Possibilità di trasferire una comunicazione esterna da un derivato ad un'altro, con il suo consenso, componendo il numero di quest'ultimo.

Dopo aver stabilito una conversazione sulla linea esterna

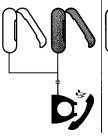
 Mettere la linea esterna in attesa componendo il N°2 (o R/Flash nella selezione multifrequenza)



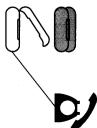
Comporre il numero dell'interno desiderato, compreso tra 3 e 8, per esempio 5.



Stabilire la conversazione interna.

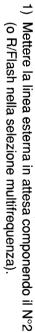


 Deporre il microtelefono trasferendo la chiamata esterna all'interno chiamato.



TRASFERTA SU INCLUSIONE

Dopo aver stabilito una conversazione sulla linea esterna:

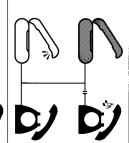




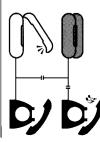
 Se il derivato chiamato è occupato, si può riprendere la linea esterna componendo il numero 2 (o R/Flash nella selezione multifrequenza)



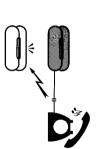
 Oppure procedere all'inclusione; comporre il numero 1 l'interno chiamato ode il tono di inclusione e si instaura una conversazione a tre.



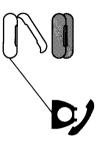
 Deporre il microtelefono, il derivato chiamato riceve il tono d'avviso di chiamata esterna.



5) Il derivato chiamato depone il microteletono.



6) L'interno chiamato risponde automaticamente. e la linea gli viene trasferita



il suo consenso, componendo il numero di quest'ultimo. Possibilità di trasferire una comunicazione esterna da un derivato ad un'altro senza

Dopo aver stabilito una conversazione sulla linea esterna

 Mettere la linea esterna in attesa componendo il N°2 (o R/Flash nella selezione multifrequenza)

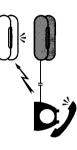


2) Comporre il numero dell'interno desiderato compreso tra 3 e 8, per esempio 5.





 ω Deporre il microtelefono senza attendere di chiamata esterna. se libero, riceve il segnale la risposta del derivato chiamato che,



tono di chiamata. L'interlocutore esterno riceve il

ritorno al chiamante. secondi, si avrà la chiamata di Se l'interno non risponde entro 25

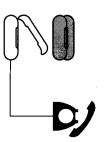
10-

di ritorno al chiamante. dopodiché si avrà una chiamata tono di avviso per 25 secondi in una conversazione, riceverà il Se l'interno chiamato è occupato

di ritorno immediata. squillando, si avrà una chiamata Se invece è occupato perché sta

mata di ritorno) dopodiché la linea lino richiama per 50 secondi (chiaattesa, senza portare a termine Se si lascia la linea esterna in l'operazione di trasferta, il centra

4) L'interno chiamato solleva il microtelefono automaticamente. e la linea esterna gli viene trasferita



RISPOSTA PER ASSENTE

Possibilità di rispondere ad una chiamata entrante da un derivato che non squilla.

che non fanno squillare la suoneria (modi 4, 7). Il derivato è programmato a rispondere a chiamate esterne



Squilla la suoneria di un'altro derivato.



2) Per rispondere sollevare il microtelefono e comporre il numero 9.



Stabilire la conversazione

CHIAMATA INTERNA COLLETTIVA

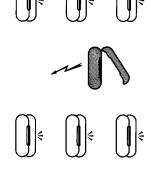
uno ad uno gli interni. Permette di cercare una persona in vari ambienti senza essere costretti a chiamare

1) Sollevare il microtelefono.



2) Comporre il numero 1.

Le suonerie degli interni squillano con il tono di chiamata interna collettiva.



 Quando un interno qualsiasi soleva il microtelefono, si stabilisce la conversazione.

Le suonerie degli altri interni non squillano più.

